

Министерство образования и науки Республики Дагестан
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Дагестан
«Кизлярский профессионально-педагогический колледж»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

МДК 02.01 Теоретические основы конструирования швейных изделий

Код и наименование специальности(профессии): 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

Форма обучения: очно

Кизляр, 2022г.

Фонд оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности/профессии СПО (29.02.10. Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам))

Разработчики:

Мищенко И.И., преподаватель КППК

(место работы) (занимаемая должность) (инициалы, фамилия)

Рассмотрено и одобрено ПЦК профессиональных дисциплин по
техническим специальностям

Протокол № 1 от 31 08 2022 г.

Председатель ПЦК Раджабова А.Н. / А.Н.
(ФИО) (подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных средств.....	4
1.1.Область применения.....	4
1.1 Результаты освоения учебной дисциплины/МДК.....	4
1.2 Организация контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины/МДК.....	5
2. Контрольно-измерительные материалы для текущего контроля.....	6
3. Контрольно-измерительные материалы для промежуточной аттестации....	7
4. Перечень материалов, оборудования и информационных источников.....	8
Приложение	

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (далее - ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий

ФОС включают контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

ФОС разработан в соответствии с рабочей программой МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий

1.2 Результаты освоения учебной дисциплины/МДК

В результате освоения учебной дисциплины (*название дисциплины*) обучающийся должен обладать предусмотренными по специальности СПО (*код, наименование специальности*) следующими умениями, знаниями, которые формируют профессиональные и общие компетенции:

У 1-использовать различные методики конструирования швейных изделий при выполнении чертежей конструкций;

У2-использовать различные методы конструктивного моделирования;

У3-разрабатывать шаблоны деталей, выполнять градацию шаблонов;

У4- использовать системы автоматизированного проектирования швейных изделий;

У5- выявлять дефекты посадки швейных изделий с последующим их устранением.

З 1- размерную типологию населения;

З2- принципы и методы построения чертежей конструкций;

З3- приемы конструктивного моделирования;

З4- системы автоматизированного проектирования швейных изделий;

З5- способы построения шаблонов деталей и их градацию;

З6- приемы и последовательность проведения примерок на фигуре;

З7- задачи авторского надзора при изготовлении швейных изделий;

1.3 Организация контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины/МДК

Распределение показателей оценки по типам заданий

Коды проверяемых знаний и умений (из ФГОС)	Место в структуре учебной дисциплины	Форма контроля и оценивания
	Раздел ПМ 02 Конструирования швейных изделий	

<i>У1,У2 31,32</i>	Тема 1.1. Основы информационного обеспечения конструирования одежды	<i>устный опрос, самостоятельная работа, тестирование</i>
<i>У1,У2 31,32</i>	Тема 1.2. Общая характеристика внешней формы тела человека	<i>устный опрос тестирование, самостоятельная работа тестирование</i>
<i>У1,У2 31,32</i>	Тема 1.3.Размерная типология	<i>Самостоятельная работа, устный опрос тестирование</i>
<i>У1,У2 31,32</i>	Тема 1.4.Размерные признаки тела человека	<i>Самостоятельная работа, устный опрос, тестирование практическая работа</i>
<i>У1,У2 31,32</i>	Тема 1.5. Характеристика и анализ композиционно-конструктивных признаков модели.	<i>Самостоятельная работа, устный опрос, практическая работа</i>
<i>У1,У2 31,32</i>	Тема 1.6. Методы построения разверток деталей одежды	<i>Самостоятельная работа, устный опрос, практическая работа</i>
<i>У1,У2 31,32</i>	Тема 1.7. Система прибавок, припусков	<i>Самостоятельная работа, устный опрос, практическая работа</i>
<i>У1,У2 31,32,34</i>	Тема 1.8. Проектирование базовых конструкций (БК) плечевых изделий на типовые фигуры	<i>Самостоятельная работа, устный опрос, практическая работа</i>
<i>У1,У2 31,32,36</i>	Тема 1.9. Проектирование базовых конструкций (БК) поясной одежды	<i>Самостоятельная работа, устный опрос, практическая работа</i>
<i>У1,У2 31,32,34,37</i>	Тема 2.0. Проектирование изделий на индивидуальную фигуру	<i>Самостоятельная работа, устный опрос, практическая работа</i>
<i>У1,У2 31,32,33</i>	Тема 2.1.Проектирование базовых (БК) и исходных модельных конструкций (ИМК) мужской одежды	<i>Самостоятельная работа, устный опрос, практическая работа</i>
<i>У1,У2,У3,У5 31,32,35</i>	Тема 2.2. Построение шаблонов(лекал) деталей одежды массового производства	<i>Самостоятельная работа, устный опрос, практическая работа</i>
<i>У1,У2,У3,У4,У5 31,32,34,35,37</i>	Тема 2.3. Этапы конструкторской подготовки производства	<i>Самостоятельная работа, устный опрос, практическая работа</i>

Форма промежуточной аттестации по учебной дисциплине/МДК

Учебная дисциплина/МДК	Форма промежуточной аттестации
1	2
МДК 02.01.Теоретические основы конструирования швейных изделий	3,5 семестр - экзамен, 4 семестр - дифференцированный зачет

Формами текущего контроля по учебной дисциплине/МДК являются: устный опрос обучающихся, тестирование, практических занятий

2. Контрольно-измерительные материалы для текущего контроля

КИМ предназначен для и оценки результатов освоения темы:

- 1.1. Основы информационного обеспечения конструирования одежды
- 1.2. Общая характеристика внешней формы тела человека
- 1.3.Размерная типология
- 1.4.Размерные признаки тела человека

Форма: тест

Задания для обучающихся:

Фонд тестовых заданий по МДК02.01 Теоретические основы конструирования швейных изделий

Вариант 1

1. Функции, выполняемые одеждой:
 - а) защитная;
 - б) сезонная;
 - в) информационная;
 - г) эстетическая.
2. Силуэты одежды:
 - а) прямой, полуприлегающий;
 - б) прилегающий, трапециевидный;
 - в) овальный, кривой;
 - г) бесформенный, треугольный.
3. К основным женским размерным признакам относят:
 - а) рост;
 - б) обхват талии;
 - в) длину спины;
 - г) обхват груди.
4. Конструирование одежды – это:
 - а) процесс создания объемной оболочки, покрывающей тело человека, из плоского материала;
 - б) процесс создания форм, из плоского материала;
 - в) процесс создания одежды, из объемного материала;
 - г) процесс создания объемной оболочки, покрывающей тело человека, из объемного материала.
5. Способы измерения тела человека и его частей:
 - а) измерение проекции расстояния между двумя любыми точками на вертикальную или горизонтальную плоскость;
 - б) измерение кратчайшего расстояния между двумя точками;
 - в) измерения проводят по поверхности тела;

г) измерение проекции расстояния проводят по поверхности тела.

6. Виды прибавок:

- а) техническая;
- б) прогрессивная;
- в) конструктивно-декоративная;
- г) натуральная.

7. Что такое поясное изделие?

- а) изделие, покрывающее тело человека;
- б) одежда, которая удерживается на линии талии;
- в) внешнее очертание тела человека;
- г) изображение основных деталей одежды.

8. При измерении человека он должен:

- а) прямо, без напряжения;
- б) дыхание спокойное, ноги выпрямлены;
- в) руки опущены вдоль тела, одежда тонкая;
- г) напряжено, неровно.

9. Какое определение соответствует измерению СтП:

- а) лента проходит по горизонтали вокруг туловища через выступающие точки груди и замыкаться спереди на правой стороне груди;
- б) со стороны спины сантиметровую ленту располагают по нижним углам лопаток, касаясь верхним ее краем задних углов подмышечных впадин, спереди лента проходит по высшим точкам грудных желез;
- в) сантиметровая лента проходит строго горизонтально вокруг бедер: сзади — по высшим точкам ягодиц, спереди — с учетом выступа живота;
- г) по прямой между выступающими точками груди.

10. Какое определение соответствует измерению Шс:

- а) измеряют перпендикулярно оси предплечья на уровне лучезапястного сустава;
- б) измеряют посередине спины от седьмого шейного позвонка до уровня желаемой длины;
- в) измеряют по горизонтали по лопаткам между задними углами подмышечных впадин;
- г) измеряют по прямой между выступающими точками груди.

1. а,в,г 2. а,б 3. а,г 4. а 5. в 6. а,в 7. б 8.а,б,в 9. б 10. В

Вариант 2

1. Формы одежды:

- а) прямоугольная, тяжелая;
- б) малообъемная, острая;
- в) мягкая, объемная;
- г) квадратная, грубая.

2. Виды покроя рукавов:

- а) втачной, цельнокроеный;
- б) полуприлегающий;
- в) реглан, комбинированный;
- г) малообъемный.

3. Типы осанок:

- а) ненормальная;
- б) нормальная;
- в) сутулая;
- г) перегибистая.

4. Способы конструирования одежды:

- а) муляжный метод;
- б) расчетно - графический метод;
- в) аналогичный метод;
- г) координатный метод.

5. Что такое прибавка?

- а) развертка на плоскости поверхности фигуры человека;
- б) приемы построения чертежа и структуры основных расчетных формул;
- в) положение корпуса, высота плеч, величина выемки на талии, степень выступания лопаток, груди;
- г) это разность между размерами тела, которая необходима для свободы движения, дыхания и нормального самочувствия.

6. Баланс изделия – это:

- а) критерий посадки изделия;
- б) равновесие кроя;
- в) критерии расчетов;
- г) базовая конструкция.

7. Что такое плечевое изделие?

- а) накладка для придания формы;
- б) одежда, которая удерживается на линии бедер;
- в) количество разнообразных деталей;
- г) одежда, которая удерживается на плечевом поясе.

8. Какое определение соответствует измерению Шг:

- а) измеряют от основания шеи до конечной плечевой точки;
- б) измеряют перпендикулярно оси предплечья на уровне лучезапястного сустава;
- в) измеряют от плечевой точки по наружной поверхности плеча и предплечья до уровня желаемой длины рукава;
- г) измеряют по горизонтали над основанием грудных желез между вертикалями, мысленно проведенными вверх от передних углов подмышечных впадин.

9. Какое определение соответствует измерению Дтс:

- а) от шейной точки вдоль позвоночника до линии талии;
- б) измеряют сзади — над остистым отростком седьмого шейного позвонка, спереди — над яремной выемкой;

- в) лента проходит по горизонтали вокруг туловища через выступающие точки груди и замыкаться спереди на правой стороне груди;
г) измеряют обхват талии в строго горизонтальной плоскости.

10. Какое определение соответствует измерению Др:

- а) измеряют по кратчайшему расстоянию от точки пересечения линии талии с позвоночником до плечевой точки;
б) измеряют от плечевой точки по наружной поверхности плеча и предплечья до уровня желаемой длины рукава;
в) измеряют от основания шеи до конечной плечевой точки;
г) лента проходит по горизонтали вокруг туловища через выступающие точки груди и замыкаться спереди на правой стороне груди.

1. в 2. а,в 3. б,в,г 4. а,б 5. г 6. а 7. г 8. г 9. а 10. б

Контрольный срез № 1 за 3 семестр

Вариант 1

№п/п	Вопрос (задание)	Ответ (результат задания)	Баллы за правильный ответ
<i>В заданиях с 1 по 3 выбрать одному верному ответу.</i>			
1	Мерки, необходимые для построения чертежа основы прямой юбки: А) С _т , Д _{тс} ; Б) В _с , О _п ; В) Д _р , С _{гп} ; Г) С _б , Д _и .	Г	1
2	Какое определение соответствует измерению Шс: А) измеряют перпендикулярно оси предплечья на уровне лучезапястного сустава; Б) измеряют посредине спины от седьмого шейного позвонка до уровня желаемой длины; В) измеряют по горизонтали по лопаткам между задними углами подмышечных впадин; Г) измеряют по прямой между выступающими точками груди.	В	1
3	Расшифруйте прибавку П _{спр} : А) к ширине груди; Б) к полуобхвату бедер; В) к ширине проймы; Г) на свободу проймы.	Г	1
<i>Выбрать три верных ответа</i>			
4	Одежда, предназначенная для ношения на поясе: А) платье Б) юбка В) брюки Г) сарафан Д) фартук	Б, В, Д	1
<i>Выбрать два верных ответа</i>			
5	Для построения конечной плечевой точки спинки необходимы мерки: А) ширина плеча Б) ширина спины В) высота плеча косая спинки Г) высота проймы сзади	А, В	1
<i>Выбрать два верных ответа</i>			

6	Виды прибавок: А) техническая; Б) прогрессивная; В) конструктивно-декоративная; Г) натуральная.	А, В	1
<i>Выбрать два верных ответа</i>			
7	Вертикальные силуэтные линии: А) плеч Б) талии В) таза Г) боковые Д) средние Е) горловина	Г, Д	1
<i>В заданиях с 8 по 10 выбрать верный ответ</i>			
8	Верно ли то, что трапецевидный силуэт характеризуется небольшим объёмом в линии груди, незначительное прилегание в линии и бёдер, небольшое расширение по линии низа? А) да; Б) нет	Нет.	1
9	Определяется ли покроем, форма основных деталей одежды? А) да; Б) нет	Да.	1
10	Верно ли утверждение, что тип осанки зависит от жировых отложений на фигуре человека? А) да; Б) нет	Нет.	1
<i>Допишите пропущенные слова в заданиях с 11 по 14</i>			
11	... - это процесс разработки первичного образца модели	моделирование	2
12	Размерный признак- это размер участка тела между ... точками.	антропометрическими	2
13	Баланс - это критерий ... изделия.	посадки	2
14	Плечевая, боковая, средняя линии являются	конструктивными	2
<i>Установите соответствие в заданиях с 15 по 18</i>			
15	<i>Формула: Участок чертежа:</i>	А-2, Б-1, В-3,	2
	А) Оп+Поп Б) $\sum B/4$ В) 0,4ДтсП Г) 0,5Дтс Д) 2.0) 1. Раствор вытачки 2. Ширина рукава 3. Положение уровня лопаток 4. Ширина передней половинки брюк 5. Положение линии бедер юбки	Г-5, Д-4.	
16	<i>Антропометрические особенности фигуры человека. Параметры:</i> А) Телосложение Б) Пропорции В) Осанка 1. долихоморфный, брахиморфный, 2. сутулая, нормальная, перегибистая 3. верхний, равновесный, нижний	А-3, Б-1, В-2	2

17	<p><i>Силуэт:</i> А) прямой Б) полуприлегающий В) прилегающий Г) трапецевидный</p> <p><i>Характеристика силуэта:</i> 1. характеризуется значительным прилеганием по линии груди и талии, линия талии подчеркнута, линия низа расширена. 2. характеризуется малым объемом в верхней части одежды, плотное прилегание по линии груди и сильное расширение по низу. 3. характеризуется расширенной линией плеча, отсутствием линии талии, ширина линии низа = ширине линии плеч. 4. характеризуется небольшим объемом в линии груди, незначительное прилегание в линии талии и бедер, небольшое расширение по линии низа.</p>	А-3, Б-4, В-1, Г-2	2
8	<p><i>Размерный признак:</i> А) ШгБ) СгПВ) Др Г) Дтс</p> <p><i>Порядок измерения размерного признака:</i> 1. от основания шеи вниз параллельно позвоночнику до линии талии. 2. измеряют по горизонтали над основанием грудных желез между вертикалями, мысленно проведенными вверх от передних углов подмышечных впадин. 3. измеряют от плечевой точки по наружной поверхности плеча и предплечья до уровня желаемой длины рукава 4. сантиметровую ленту располагают по нижним углам лопаток, касаясь верхним ее краем задних углов подмышечных впадин, спереди лента проходит по высшим точкам грудных желез.</p>	А-2, Б-4, В-3, Г-1	2
Установите правильную последовательность в заданиях с 17 по 20			
19	<p>Последовательность снятия измерений: А) измерения снимают при помощи сантиметровой ленты с человека, стоящего прямо, в естественной позе, с опущенными вниз руками. Б) мерки снимают с левой стороны фигуры . В) перед снятием мерок необходимо точно определить линию талии. Для этого талию опоясывают узким поясом или тесьмой. Г) сантиметровую ленту при измерении натягивают. Д) мерки длины изделия и полуобхватов талии и бедер записывают полностью Д) чертеж строят на половину фигуры.</p>	В, Б, А, Г, Д	3
20	<p>Построение чертежа основы по методике ЕМКО ЦОТШЛ: А) построение базисной сетки Б) выбор исходных данных В) расчёт построения основы изделия Г) построение чертежа основы изделия</p>	Б, В, А, Г	3

Вариант 2

№п/п	Тестовое задание	Ответы на задания	Баллы за правильный ответ
В заданиях с 1 по 3 выбрать одному верному ответу.			
1	<p>Какое определение соответствует измерению Др: А) измеряют по кратчайшему расстоянию от точки пересечения линии талии с позвоночником до плечевой точки; Б) измеряют от плечевой точки по наружной поверхности плеча и предплечья до уровня желаемой длины рукава; В) измеряют от основания шеи до конечной плечевой точки; Г) лента проходит по горизонтали вокруг туловища через выступающие точки груди и замыкается спереди на правой стороне груди.</p>	Б	1

2	Расшифруйте прибавку П _{ш.г} : А) к полуобхвату бедер; Б) к ширине груди; В) на плечевую прокладку; Г) к длине спины до талии.	Б	1
3	Формула, определяющая ширину юбки: А) $0,5 (C_Б + П_Б)$; Б) $C_Б + П_Б$; В) $0,5 \cdot D_{тс}$; Г) $D_{тс} + П_{дтс}$.	Б	1
<i>Выбрать три верных ответа</i>			
	Отличие покроя изделий с рукавами рубашечного покроя: А) углубленная пройма; Б) удлиненная линия плеча; В) мягкой линией проймы; Г) расширенный рукав с уменьшенной высотой оката. Д) незамкнутая линия проймы, идущая от линии горловины;	А, Б, Г	1
<i>Выбрать два верных ответа</i>			
5	Отличие покроя изделий с рукавами покроя реглан: А) незамкнутая линия проймы, идущая от линии горловины; Б) отрезной рукав по переднему перекату; В) рукав, цельнокроеный с плечевой частью изделия; Г) удлиненная линия плеча.	А, В	1
<i>Выбрать два верных ответа</i>			
6	Какие исходные данные необходимо для построения отложных воротников: А) длина горловины полочки и спинки Б) величина подъема середины воротника В) ширина стойки Г) ширина горловины спинки Д) высота горловины полочки	А, Г	1
<i>Выбрать три верных ответа</i>			
7	Размерные признаки, определяющие размер женской фигуры: А) рост; Б) обхват груди первый В) обхват груди второй Г) обхват груди третий Д) обхват талии Е) обхват бедер	А, Г, Е	1
<i>В заданиях с 8 по 10 выбрать верный ответ</i>			
8	Верно ли утверждение, что прилегающий силуэт характеризуется значительным прилеганием по линии груди и талии, линия талии подчеркнута, линия низа расширена? А) да; Б) нет	Да.	1
9	Действительно ли, что короткое туловище и длинные конечности - это брахиморфный тип пропорции? А) да; Б) нет	Нет.	1
10	Верно ли утверждение, что рост человека после 45 лет уменьшается? А) да; Б) нет	Да.	1
<i>Допишите пропущенные слова в заданиях с 11 по 13</i>			
11	... - это разработка чертежей деталей изделия и изготовление лекал модели для раскройки ткани и пошива изделия	конструирование	2
12	Величины, на которые размеры одежды превышают размеры тела человека называют ...	прибавки	2
13	... - это совокупность предметов, которыми человек покрывает своё тело полностью или частично.	одежда	2
<i>Установите соответствие в заданиях с 14 по 18</i>			

14	<p>Установите соответствие к требованиям одежды:</p> <p>А) эстетические 1. определяются следующими свойствами, гигроскопичность, воздухопроницаемость, электризуемость.</p> <p>Б) гигиенические 2. одежда должна быть красивой, гармонировать с обликом человека, учитывать особенности конкретной фигуры.</p> <p>В) эксплуатационные 3. определяются износостойкостью, стойкостью к многократным стиркам</p> <p>Г) экономические 4. Стоимость швейных изделий должна соответствовать их качеству.</p>	А-2, б-1, в-3, г-4 .	2
15	<p><i>Антропометрические особенности фигуры человека:</i></p> <p>А) Телосложение 1. долихоморфный, брахиморфный, мезоморфныйБ)</p> <p>Пропорции 2. сутулая, нормальная,перегибистая</p> <p>В) Осанка 3. верхний, равновесный, нижний</p>	А-3, б-1, в-2	2
16	<p><i>Классификация одежды:</i></p> <p>А) по целевому назначению 1. мужские, женские, детские.Б) по сезону 2. лёгкая, верхняя, пляжная. В) по способу употребления 3. бытовая, производственная.</p> <p>Г) по половозрастному признаку 4. летние, зимние, демисезонные.</p>	А-3, б-4, в-2, г-1	2
17	<p><i>Силуэт:</i></p> <p>А) прилегающий</p> <p>Б) полуприлегающийВ) прямой</p> <p>Г) трапецевидный</p> <p><i>Характеристика силуэта:</i></p> <p>1. характеризуется значительным прилеганием по линии груди и талии, линияталии подчеркнута, линия низа расширена.</p> <p>2. характеризуется малым объёмом в верхней части одежды, плотное прилеганиепо линии груди и сильное расширение по низу.</p> <p>3. характеризуется расширенной линией плеча, отсутствием линии талии, ширина линии низа = ширине линии плеч.</p> <p>4. характеризуется небольшим объёмом в линии груди, незначительное прилеганиев линии талии и бёдер, небольшое расширение по линии низа.</p>	А-1, Б-4, В-3, Г-2	2
18	<p><i>Наименование размерного признака:</i></p> <p>А) Цг 1. измеряют от основания шеи до конечной плечевой точкиБ) Шп</p> <p>2. по прямой между выступающими точками груди</p> <p>В) СгШЗ.измеряют по горизонтали по лопаткам между задними углами подмышечных впадин</p> <p>Г) Шс 4. лента проходит по горизонтали вокруг туловища через выступающие точки груди и замыкаться спереди на правойстороне груди.</p>	А-2, б-1, в-4, г-3	2
<i>Установите правильную последовательность в заданиях с 17 по 20</i>			
19	<p>Построение чертежа основы по методике ЕМКО ЦОТШЛ:</p> <p>А) построение базисной сеткиБ) выбор исходных данных</p> <p>В) расчёт построения основы изделия Г) построение чертежа основы изделия</p>	б, в, а, г	3
20	<p>Последовательность снятия измерений:</p> <p>А)измерения снимают при помощи сантиметровой ленты с человека, стоящего прямо, в естественной позе, с опущенными вниз руками.</p>	В, б, а, г, д	3

Б) мерки снимают с левой стороны фигуры . В) перед снятием мерок необходимо точно определить линию талии. Для этого талию опоясывают узким поясом или тесьмой. Г) сантиметровую ленту при измерении натягивают. мерки длины изделия и полуобхватов талии и бедер записывают полностьюД) чертеж строят на половину фигуры.		
--	--	--

Критерии оценивания теста

Оценка	«5» отлично	«4» хорошо	«3» удовлетворительно	«2» неудовлетворительно
Количество набранных баллов	27-32	21-26	16-20	0-15

КИМ предназначен для и оценки результатов освоения темы :

Тема 1.7. Система прибавок, припусков

Тема 1.8. Проектирование базовых конструкций (БК) плечевых изделий на типовые фигуры

Тема 1.9. Проектирование базовых конструкций (БК) поясной одежды

1.Расшифруйте прибавку ПТ:

- а) к обхвату плеча;
- б) к ширине спины;
- в) к ширине проймы;
- г) к полуобхвату талии.

2.Расшифруйте прибавку ПСПР:

- а) на свободу проймы;
- б) к полуобхвату бедер;
- в) к ширине проймы;
- г) к ширине груди.

3.Мерки, необходимые для построения чертежа основы прямой юбки

- а) СТ, ДТС;
- б) ВС, ОП;
- в) ДР, СГП;
- г) СБ, ДИ.

4.Формула, определяющая положение передней вытачки

- а) $0,4 \cdot Б1Б2$;
- б) $0,4 \cdot ББ2$;
- в) $0,5 \cdot Б1Б2$;
- г) $0,3 \cdot ББ2$.

5.Коэффициент для построения юбок «полусолнце»:

- а) $1,2(СТ+ ПТ)$;
- б) $0,32(СТ+ ПТ)$;
- в) $0,64(СТ+ ПТ)$;
- г) $1,4(СТ+ ПТ)$.

6. Формула, определяющая положение линии высоты сидения в брюках?

- а) $ДС - (1 \div 2)$;
- б) $0,5 \cdot ДТС$;
- в) $ДИ + 5$;
- г) $ДС - (2 \div 3)$.

7. Формула, определяющая положение средней передней линии:

- а) $0,15 СБ + 0,25(ПБ + 3)$;
- б) $0,15 СБ + 0,25(ПБ + 1) + 1,4$;
- в) $0,25(ПБ + 1) + 1,4$;
- г) $0,15 СБ + 0,25 \cdot ПБ$.

8. Формула, определяющая ширину сетки чертежа основы женской плечевой одежды:

- а) $СгIII + Пг$;
- б) $СгIII + Пр$;
- в) $СгIII + Пг + Пр$;
- г) $СгIII$.

9. Формула, определяющая положение ширины спинки:

- а) $СШ : 2 + ПШГ$;
- б) $СШ : 3 + ПШГ$;
- в) $СШ + ПШГ$;
- г) $СШ : 3$.

10. Формула, определяющая величину раствора нагрудной вытачки:

- а) $(СгII - СгI) + 2$;
- б) $2(СгII - СгI)$;
- в) $2(СгII - СгI) + 2$;
- г) $2(СгII + СгI) + 2$.

11. Ширина борта в изделиях с центральной застежкой равна:

- а) $d \text{ пуг.} + 2$;
- б) $d \text{ пуг.} + 1$;
- в) $d \text{ пуг.} + 0,5$;
- г) $d \text{ пуг.} + 3$.

12. Измерения, необходимые для построения чертежа основы конструкции втачного рукава:

- а) ОП; СТ;
- б) ШРВ; ВПК;
- в) ОП; ДР;
- г) ШРВ; ОЗ.

13. Формула, определяющая уровень локтевого переката:

- а) $ОЗМ : 2 + 3$;
- б) $ОЗМ : 2 - 3$;
- в) $ОЗМ : 3 + 2$;

г) ОЗМ : 2 + 1.

14. По принципу конструктивного построения воротники подразделяют на: а) отложные воротники для изделий с застежкой доверху; б) воротники – стойки для изделий с застежкой доверху; в) отложные воротники для изделий с лацканами; г) плосколежащие воротники.

15. Отличие покроя изделий с рукавами покроя реглан: а) незамкнутая линия проймы, идущая от линии горловины; б) отрезной рукав по переднему перекату; в) рукав, цельнокроеный с плечевой частью изделия; г) удлиненная линия плеча.

16. Моделирование – это: а) творческий процесс по созданию образца по замыслу художника; б) последовательный порядок в ходе создания одежды; в) совокупность приемов, подчиненных общему принципу; г) положение одежды на фигуре человека.

17. Муляжный метод – это: а) метод обработки формы известного изделия для уточнения и корректировки его внатуральную величину; б) метод обработки формы изделия; в) соответствие изделия, комплекса изделий назначения; г) ряд изделий, выполняющих одну функцию.

Правильные ответы:

1. г	2. а	3. а,г	4. а	5. в	6. а	7. б	8. а	9. б	10. в
11. б	12. в,г	13. а	14. а,в,г	15. а,в	16. а	17. а	18. в		

Вариант 2.

1. Расшифруйте прибавку ПШГ:

- а) к полуобхвату бедер;
б) к ширине груди;
в) на плечевую прокладку;
г) к длине спины до талии.

2. Расшифруйте прибавку ПБ:

- а) к обхвату плеча;
б) на плечевую прокладку;
в) к полуобхвату бедер;
г) к ширине проймы.

3. Формула, определяющая ширину юбки?

- а) $0,5 (СБ + ПБ)$;
б) $СБ + ПБ$;

- в) $0,5 \cdot \text{ДТС}$;
- г) $\text{ДТС} + \text{ПДТС}$.

4. Как определить сумму растворов вытачек по линии талии?

- а) $0,5 \cdot \text{ДТС} + \text{СБ}$;
- б) $(\text{СБ} + \text{ПБ}) - (\text{ДТС} + \text{ПДТС})$;
- в) $0,5 (\text{СБ} + \text{ПБ}) - 1$;
- г) $(\text{СБ} + \text{ПБ}) - (\text{СТ} + \text{ПТ})$.

5. Коэффициент для построения юбок «колокол»;

- а) $0,32(\text{СТ} + \text{ПТ})$;
- б) $0,64(\text{СТ} + \text{ПТ})$;
- в) $1,4(\text{СТ} + \text{ПТ})$;
- г) $1,2(\text{СТ} + \text{ПТ})$.

6. Формула, определяющая положение линии колена?

- а) $\text{ДТК} + 1$;
- б) $\text{ДТС} + 1$;
- в) $\text{ДС} + 2$;
- г) $\text{ДИ} + 2$.

7. Мерки, необходимые для построения чертежа основы женской плечевой одежды:

- а) СгП , СБ , ДТС ;
- б) СШ , ЦГ , ШС ;
- в) ВПС , ДТК , СТ ;
- г) ДТС , ДР , ВПК .

8. Формула, определяющая положение уровня лопаток:

- а) $0,4 \cdot \text{ДТСП}$;
- б) $0,4 \cdot \text{ДТСП} + 2$;
- в) $0,2 \cdot \text{ДТСП}$;
- г) $0,3 \cdot \text{ДТСП} + 1$.

9. Формула, определяющая положение низа изделия:

- а) $\text{ДИ} + \text{ПТ}$;
- б) $\text{ДИ} + \text{ПБ}$;
- в) $\text{ДИ} + \text{ППП}$;
- г) $\text{ДИ} + \text{ПДТС}$.

10. Как определить сумму растворов вытачек по линии талии в женской плечевой одежде?

- а) $(\text{СгШ} + \text{Пг}) - (\text{СТ} + \text{ПТ})$;
- б) $(\text{СгШ} + \text{Пг}) - (\text{СТ} + \text{ПТ}) - 1$;
- в) $(\text{СгШ} + \text{Пг}) + (\text{СТ} + \text{ПТ})$;
- г) $(\text{СгШ} + \text{Пг}) - (\text{СТ} + \text{ПТ}) - 2$.

11. Ширина борта в изделиях со смещенной застежкой равна:

- а) $6 - 12$ см;
- б) $4 - 6$ см;

- в) 6 – 8 см;
- г) 8 – 10 см.

12. Формула, определяющая ширину сетки чертежа основы конструкции втачного рукава:

- а) $(ОП + ПОП) : 2$;
- б) $(ОП + ПОП)$;
- в) $(ОП + ПОП) : 3$;
- г) $(ОП + ПОП) \cdot 2$.

13. Воротником называют:

- а) деталь плечевых изделий, расположенную на линии груди;
- б) деталь плечевых изделий, расположенную у основания шеи человека;
- в) деталь поясных изделий, расположенную на линии талии;
- г) деталь поясных изделий, расположенную по линии низа.

14. Отличие покроя изделий с рукавами рубашечного покроя:

- а) углубленная пройма;
- б) удлиненная линия плеча;
- в) мягкой линией проймы;
- г) расширенный рукав с уменьшенной высотой оката.

15. Отличие покроя изделий с цельнокроеным рукавом и ластовицей:

- а) углубленная пройма;
- б) рукав выкраивается за одно целое с полочкой и спинкой;
- в) линия проймы отсутствует;
- г) расширенный рукав с уменьшенной высотой оката.

16. Основные методы моделирования:

- а) муляжный;
- б) расчетно-масштабный;
- в) накладки;
- г) расчетно-планомерный.

17. Метод накладки – это:

- а) последовательный порядок работ в ходе создания одежды;
- б) способ формирования модели из макетной ткани на манекене с помощью булавок;
- в) приведение размеров, типов, форм деталей к оптимальному единообразию;
- г) положение одежды на фигуре человека.

18. Метод расчетно-масштабного моделирования основывается на:

- а) внешнее очертание тела человека;
- б) сложных расчетах; в) несложных расчетах;
- г) снятии индивидуальных мерок.

Правильные ответы:

1. б	2. в	3. б	4. г	5. в, г	6. а	7. а, б, г	8. а	9. г	10. а
------	------	------	------	---------	------	------------	------	------	-------

11. б,в	12. а	13. б	14.а,б, Г	15. б,в	16. а,б	17. б	18. в, Г		
---------	-------	-------	--------------	---------	---------	-------	----------------	--	--

1. Критерии оценивания компетенций

Оценка «отлично» выставляется студенту, если верно и правильно выполнено 90%-100% заданий.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если верно и правильно выполнено 70%-80% заданий

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если верно и правильно решено 50%-60% заданий, возможны некоторые исправления при решении.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если верно выполнено менее 50% заданий..

3. Контрольно-измерительные материалы для промежуточной аттестации

КИМ предназначен для контроля и оценки результатов освоения
МДК 02.01.Теоретические основы конструирования швейных изделий
 Форма: экзамен (3 семестр)

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
 МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 1

1. Теоретическое задание.

1.1. Функции одежды, классификация одежды.

1.2. Исходные данные для построения базовой основы плечевого изделия.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте базисную сетку плечевого изделия.

Инструкция.

1.Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____

Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
 МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 2

1. Теоретическое задание.

1.1. Внешний вид одежды, ее покрой.

1.2. Типы телосложения.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте базисную сетку плечевого изделия.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.
2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»

МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 3

1. Теоретическое задание.

1.1. Потребительские и промышленные требования к одежде, их краткая характеристика.

1.2. Классы, на которые подразделяется одежда.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте чертеж спинки плечевого изделия.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.
2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»

МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 4

1. Теоретическое задание.

1.1. Функции современной одежды.

1.2. Общие сведения об одежде.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте чертеж основы полочки плечевого изделия.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.
2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

Вариант № 5

1. Теоретическое задание.

- 1.1. Краткая характеристика систем и методов конструирования
- 1.2. Определение прибавок для построения чертежа женской плечевой одежды.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте среднюю линию спинки.

Инструкция.

- 1. Внимательно прочитайте задание.
- 2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
- 3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

Вариант № 6

1. Теоретическое задание.

- 1.1. Типы телосложений женщин.
- 1.2. Силуэт и виды силуэтов.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте чертеж спинки плечевого изделия.

Инструкция.

- 1. Внимательно прочитайте задание.
- 2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
- 3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

Вариант № 7

1. Теоретическое задание.

- 1.1. Показатели качества.
- 1.2. Этапы построения чертежа конструкции.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте нагрудную вытачку.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.
2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин

Преподаватели МДК _____

Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 8

1. Теоретическое задание.

- 1.1. Характеристика внешней формы тела человека.
- 1.2. Конструктивные линии и основные детали плечевой одежды.

2. Практическое задание:

Рассчитайте и постройте базисную сетку чертежа основы плечевого изделия.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.
2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____

Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 9

1. Теоретическое задание.

- 1.1. Основные морфологические признаки тела человека.
- 1.2. Виды покроев одежды.

2. Практическое задание:

Рассчитайте и постройте среднюю линию спинки женского плечевого изделия.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.
2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 10

1. Теоретическое задание.

- 1.1. Пропорции тела. Типы осанки.
- 1.2. Способы конструирования одежды.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте чертеж спинки плечевого изделия

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.
2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 11

1. Теоретическое задание.

- 1.1. Размерная типология.
- 1.2. Баланс изделия.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте чертеж полочки плечевого изделия

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.
2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____

Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 12

1. Теоретическое задание.

- 1.1. Ведущие признаки. Интервал безразличия.
- 1.2. Основные измерения.

2. Практическое задание.

Рассчитайте пройму основы женского плечевого изделия

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.
2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 13

1. Теоретическое задание.

- 1.1. Размерные признаки.
- 1.2. Характеристика плечевых изделий изделия.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте вытачки в плечевом изделии.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.
2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

Вариант № 14

1. Теоретическое задание.

- 1.1. Основные антропометрические точки.
- 1.2. Характеристика плечевых изделий.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте горловину и плечо на спинке.

Инструкция.

- 1. Внимательно прочитайте задание.
- 2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
- 3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

Вариант № 15

1. Теоретическое задание.

- 1.1. Конструирование одежды. Основные понятия и определения.
- 1.2. Сущность предварительного расчета.

2. Практическое задание.

Рассчитать и построить нагрудную вытачку.

Инструкция.

- 1. Внимательно прочитайте задание.
- 2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
- 3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

Вариант № 16

1. Теоретическое задание.

- 1.1. Правила проведения измерений женской фигуры. .
- 1.2. Определение исходных данных для построения чертежа основы женского плечевого изделия.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте горловину и плечо на полочке.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.
2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____

Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 17

1. Теоретическое задание.

- 1.1. Краткая характеристика систем и методов конструирования.
- 1.2. Классификация размерных признаков.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте базисную сетку плечевого изделия.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.
2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____

Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 18

1. Теоретическое задание.

- 1.1. Понятие «прибавка». Виды прибавок.

1.2. Предварительный расчет элементов конструкции.

2. *Практическое задание.*

Рассчитать и построить нагрудную вытачку.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____

Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 19

1. Теоретическое задание.

1.1. Виды рукавов по способу соединения с проймой.

1.2. Конструктивные прибавки и припуски.

2. *Практическое задание.*

Рассчитайте и постройте нагрудную вытачку.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____

Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 20

1. Теоретическое задание.

1.1. Понятие конструктивные и силуэтные линии.

1.2. Линии, составляющие базовую сетку чертежа основы конструкции.

2. *Практическое задание.*

Рассчитайте и постройте чертеж полочки плечевого изделия

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.
2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 21

1. Теоретическое задание.

- 1.1. Силуэты в одежде.
- 1.2. Измерения, используемые при построении чертежа основы конструкции женской одежды по методу ЦОТЦЛ.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте среднюю линию спинки плечевого изделия.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.
2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 22

1. Теоретическое задание.

- 1.1. Характеристика социальных, функциональных и эстетических требований и показателей качества одежды.
- 1.2. Проверка чертежа основы.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте базисную сетку чертежа основы плечевого изделия.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.
2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 23

1. Теоретическое задание.

1.1. Осанка.

1.2. Боковые линии полочки и спинки в изделиях прямого, прилегающего силуэтов.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте среднюю линию спинки женского плечевого изделия.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 24

1. Теоретическое задание.

1.1. Телосложение.

1.2. Расчет базисной сетки.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте чертеж полочки плечевого изделия

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 25

1. Теоретическое задание.

1.1. Пропорции.

1.2. Измерения необходимые для построения чертежа женской плечевой одежды.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте спинку плечевого изделия.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____

Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»

МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 26

1. Теоретическое задание.

1.1. Ведущие и подчиненные размерные признаки. Интервал безразличия

1.2. Определение размерных признаков для построения поясного изделия.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте вытачки в плечевом изделии.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____

Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»

МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 27

1. Теоретическое задание.

1.1. Характер членения одежды на составные части. Покрой одежды плечевой, поясной.

1.2. Последовательность предварительного расчета для построения плечевого изделия.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте нагрудную вытачку.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 28

1. Теоретическое задание.

1.1. Конструктивные прибавки и припуски.

1.2. Правила проведения измерений.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте базисную сетку плечевого изделия.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

Критерии оценки:

Ответ обучающегося оценивается по пятибалльной шкале. Общая экзаменационная оценка выводится из оценок за выполнение каждого из двух теоретических и одного практического вопросов билета и является их средним арифметическим. Оценка обучающегося складывается из его знаний и умений выходить на различный уровень воспроизведения материала.

«**Отлично**» ставится, если обучающийся полно, логично, осознанно излагает материал, выделяет главное, аргументирует свою точку зрения на ту или иную проблему, имеет системные полные знания и умения по составленному вопросу. Содержание вопроса обучающийся излагает связно, в краткой форме, раскрывает последовательно суть изученного материала, демонстрируя прочность и прикладную направленность полученных знаний и умений, не допускает терминологических ошибок и фактических неточностей.

«**Хорошо**» ставится, если обучающийся знает материал, строит ответ четко, логично, устанавливает причинно-следственные связи в рамках дисциплины, но допускает незначительные неточности в изложении материала и при демонстрации аналитических умений. В ответе отсутствуют незначительные элементы содержания

или присутствуют все необходимые элементы содержания, но допущены некоторые ошибки, иногда нарушалась последовательность изложения.

«Удовлетворительно» ставится, если обучающийся ориентируется в основных понятиях, строит ответ на репродуктивном уровне, но при этом допускает неточности и ошибки в изложении материала, нуждается в наводящих вопросах, не может привести примеры, допускает ошибки методического характера при анализе дидактического материала и проектировании различных видов деятельности.

«Неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не ориентируется в основных понятиях, демонстрирует поверхностные знания, если в ходе ответа отсутствует самостоятельность в изложении материала либо звучит отказ дать ответ, допускает грубые ошибки при выполнении заданий аналитического характера

Условием положительной аттестации по МДК 02.01. является положительная оценка освоения всех умений и знаний по всем контролируемым показателям.

КИМ предназначен для контроля и оценки результатов освоения

МДК 02.01.Теоретические основы конструирования швейных изделий

Форма: дифференцированный зачет (4 семестр)

Тема 1.8. Проектирование базовых конструкций (БК) плечевых изделий на типовые фигуры

1. Расчет и построение боковых линий в изделиях различных силуэтов

1. Виды застежек. Оформление края борта, горловины.
2. Построение края борта в изделиях с центральной застежкой.
3. Построение края борта в изделиях со смещенной застежкой.
4. Построение края борта в изделиях с асимметричной застежкой.
5. Оформление края борта, горловины в изделии с застежкой доверху.
6. Оформление края борта, горловины в изделии с открытой застежкой.
7. Как располагают петли на чертежах изделий с центральной бортовой застежкой.
8. Как располагают петли на чертежах изделий со смещенной застежкой.
2. Какие исходные данные нужны для определения контрольных знаков на рукаве и пройме мужского пиджака?

3. Как определяется положение исходной горизонтали?
4. Что вы знаете о коэффициентах посадки?
5. Как определить положение надсечки на окате по определенному участку проймы?
Как определить положение надсечки на пройме по определенному участку оката

1. Какую деталь плечевого изделия называют воротником? Какие воротники вам известны?
2. Какой параметр воротника существенно влияет на его форму?
3. Как форма линии втачивания воротника влияет на форму воротника?
4. Какие исходные данные необходимы для построения отложных воротников?
5. Как величина подъема середины воротника влияет на его форму?
6. В чем сущность построения отложного воротника?
7. Каковы особенности построения отложных воротников со стойкой: цельнокроеной? отрезной?
8. В чем заключаются особенности построения воротника – стойки?
9. Каковы особенности построения отложных воротников для изделий с лацканами?
10. От чего зависит положение линии перегиба лацкана?

11. Какие параметры отложного воротника для изделий с лацканами влияют на степень его прилегания к шее?
12. Как строят линию втачивания отложного воротника для изделий с лацканами?
13. Что такое раскеп? Каким он бывает?
14. В чем сущность построения чертежей плосколежащих воротников?
15. Какую одежду называют поясной, Какие поясные изделия вам известны?
16. Как называют конструктивные линии и основные детали юбок?
17. Какие измерения и прибавки используют для построения чертежа основы юбки?
18. Как построить основные горизонтальные линии в прямых юбках?
19. Для чего определяют разницу между шириной юбки по линии талии и по линии бедер?
20. Как располагают вытачки по линии талии? Как они называются?
21. Как рассчитать раствор каждой вытачки?
22. Какие размерные признаки фигуры необходимы для построения чертежа конструкции женских брюк?
23. Как называются основные срезы передней и задней частей брюк?
24. Что такое баланс брюк?
25. Какие разновидности брюк по ширине вы знаете?
26. Какие разновидности брюк по длине вы знаете?
27. Какие этапы построения чертежа конструкции брюк вы знаете?
28. Как рассчитать ширину передней части брюк по линиям бедер, высоты сидения, низа?
29. Как оформляются линии талии передней части брюк, а также вытачек, складок, карманов?
30. Как оформляются линии талии задней части брюк, а также вытачек, карманов?
31. Как оформляется линия бокового края и низа задней части брюк?
32. Как проверяется качество выполненного чертежа?
33. Какие размерные признаки фигуры необходимы для построения чертежа конструкции женских брюк?
34. Почему чертежи передней и задней частей брюк строят обычно совмещенными, используя одни и те же вертикальные и горизонтальные линии?
35. Как называются основные срезы передней и задней частей брюк?
36. Что такое баланс брюк?
37. Какие разновидности брюк по ширине вы знаете?
38. Какие разновидности брюк по длине вы знаете?
39. Какие этапы построения чертежа конструкции брюк вы знаете?
40. Как рассчитать ширину передней части брюк по линиям бедер, высоты сидения, низа?
41. Как оформляются линии талии передней части брюк, а также вытачек, складок, карманов?
42. Как оформляются линии талии задней части брюк, а также вытачек, карманов?

43.Как оформляется линии бокового края и низа задней части брюк?

44.Как проверяется качество выполненного чертежа?

1. Критерии оценки работы студента:

Оценка «отлично» демонстрирует полное понимание проблемы, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью.

Оценка «хорошо» демонстрирует значительное понимание проблемы, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях.

Оценка «удовлетворительно» демонстрирует частичное понимание проблемы, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в изложении темы, при ответе отсутствует вывод.

Оценка «неудовлетворительно» демонстрирует существенное непонимание проблемы, изложение темы не полное, бессистемное.

Контрольно-измерительные материалы для промежуточной аттестации

КИМ предназначен для контроля и оценки результатов освоения

МДК 02.01.Теоретические основы конструирования швейных изделий

Форма: экзамен (5 семестр)

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»

МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 1

1. Теоретическое задание.

1.1. Особенности конструирования одежды на фигуры с различной осанкой.

1.2. Порядок проведения примерки.

2. Практическое задание.

Построить шаблоны юбки.

Инструкция.

1.Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____

Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»

МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 2

1. Теоретическое задание.

2.1. Особенности построения чертежа основы конструкции плечевого изделия на сутулую фигуру.

2.2. Типы телосложения.

3. Практическое задание.

Построить основные шаблоны плечевого изделия.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____

Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»

МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 3

1. Теоретическое задание.

1.1. Уточнение посадки изделия на фигуре.

1.2. Дефекты в юбках.

2. Практическое задание.

Построить производные шаблоны плечевого изделия.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____

Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»

МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 4

1. Теоретическое задание.

1.1. Дополнительные измерения необходимые для построения чертежа основы с отклонениями.

1.2. Степень готовности изделия к примерке.

2. Практическое задание.

Построить шаблоны плечевого изделия.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»

МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 5

1. Теоретическое задание.

1.1. Проектирование лекал

1.2. Дефекты в брюках.

2. Практическое задание.

Выполнить маркировку лекал плечевого изделия.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 6

1. Теоретическое задание.

- 2.1. Виды лекал.
- 2.2. Подготовки изделия к примерке.

3. Практическое задание.

Выполнить корректировку чертежа для перегибистой фигуры.

Инструкция.

- 1. Внимательно прочитайте задание.
- 2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
- 3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 7

1. Теоретическое задание.

- 2.1. Производные лекала.
- 2.2. Проведение примерки.

3. Практическое задание.

Построить чертеж основы на фигуру большим выступом живота.

Инструкция.

- 1. Внимательно прочитайте задание.
- 2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
- 3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 8

1. Теоретическое задание.

- 1.1. Особенности построения лекал БК в условиях индивидуального производства.
- 1.2. Стадии обработки изделия.

2. Практическое задание:

Построить лекала поясного изделия.

Инструкция.

- 1. Внимательно прочитайте задание.
- 2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
- 3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 9

1. Теоретическое задание.

- 1.1. Порядок проведения примерки.
- 1.2. Раскрой материала.

2. Практическое задание:

Построить лекала женского пальто прилегающего силуэта.

Инструкция.

- 1. Внимательно прочитайте задание.
- 2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
- 3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 10

1. Теоретическое задание.

2.1. Подготовка изделия к примерке.

1.2. Построение шаблонов деталей швейных изделий массового производства.

3. Практическое задание.

Построить основные шаблоны плечевого изделия

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 11

1. Теоретическое задание.

2.1. Проведение примерки, внесение изменений в чертеж конструкции после примерки

2.2. Баланс изделия.

3. Практическое задание.

Выполнить маркировку лекал плечевого изделия

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБОУ СПО «Дагестанский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 12

1. Теоретическое задание.

- 2.1. Копирование и оформление лекал.
- 2.2. Виды дефектов и способы их устранения.

3. Практическое задание.

Построить лекала брюк.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.
2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 13

1. Теоретическое задание.

- 2.1. Дефекты плечевых изделий.
- 2.2. Порядок проведения примерки.

3. Практическое задание.

Составить спецификацию деталей кроя на женское пальто.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.
2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 14

1. Теоретическое задание.

- 2.1. Уточнение посадки изделия на фигуре.
- 2.2. Особенности раскроя ворсовых тканей.

3. Практическое задание.

Построить производные лекала женского пальто полуприлегающего силуэта.

Инструкция.

- 1. Внимательно прочитайте задание.
- 2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
- 3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 15

1. Теоретическое задание.

- 2.1. Степень готовности изделия к примерке
- 2.2. Дефекты в брюках.

3. Практическое задание.

Составить таблицу припусков на швы в женском плечевом изделии.

Инструкция.

- 1. Внимательно прочитайте задание.
- 2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.
- 3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 16

1. Теоретическое задание.

2.1. Стадии обработки изделия.

2.2. Раскрой изделия

3. *Практическое задание.*

Составить таблицу спецификации деталей кроя женского платья

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 17

1. Теоретическое задание.

2.1. Примеры дефектов в юбках и способы их устранения.

2.2. Этапы проектирования одежды.

3. *Практическое задание.*

Составить таблицу спецификации деталей кроя изделия на подкладке.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 18

1. Теоретическое задание.

2.1. Виды лекал

2.2. Порядок проведения примерки.

3. *Практическое задание.*

Построить шаблоны женских брюк

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 19

1. Теоретическое задание.

2.1. Последовательность подготовки изделия к примерке.

1.2. Виды лекал.

3. *Практическое задание.*

Построить основные шаблоны женского жакета

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 20

1. Теоретическое задание.

2.1. Дефекты в юбках.

2.2. Линии , составляющие базисную сетку чертежа основы конструкции.

3. Практическое задание.

Разработать техническое описание женского пальто

Инструкция.

1.Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 21

1. Теоретическое задание.

2.1. Этапы проектирования одежды

2.2. Унификация узлов и деталей швейных изделий.

3. Практическое задание.

Построить конструкцию мужского жакета.

Инструкция.

1.Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____
Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

.
.

Вариант № 22

1. Теоретическое задание.

1.1. Стадии обработки изделия.

1.2. Техническая документация на изготовление изделия.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте базисную сетку чертежа мужского жакета.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____

Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 23

1. Теоретическое задание.

1.1. Маркировка лекал.

1.2. Порядок проведения примерки.

2. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте чертеж спинки мужского плечевого жакета.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____

Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»

МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 24

1. Теоретическое задание.

2.1. Сопряжение лекал.

2.2. Последовательность построения линии втачивания воротника в горловину.

3. Практическое задание.

Рассчитайте и постройте чертеж полочки мужского плечевого изделия

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____

Председатель ПЦК _____

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»

МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Вариант № 25

1. Теоретическое задание.

1.1. Особенности конструирования одежды на фигуры с различной осанкой.

1.2. Порядок проведения примерки.

2. Практическое задание.

Постройте чертеж основы рукава мужского жакета.

Инструкция.

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Вы можете воспользоваться учебно-методической и справочной литературой, имеющейся на специальном столе.

3. Максимальное время выполнения задания – 20 мин.

Преподаватели МДК _____

Председатель ПЦК _____

Критерии оценки:

Ответ обучающегося оценивается по пятибалльной шкале. Общая экзаменационная оценка выводится из оценок за выполнение каждого из двух теоретических и одного практического вопросов билета и является их средним арифметическим. Оценка обучающегося складывается из его знаний и умений выходить на различный уровень воспроизведения материала.

«Отлично» ставится, если обучающийся полно, логично, осознанно излагает материал, выделяет главное, аргументирует свою точку зрения на ту или иную проблему, имеет системные полные знания и умения по составленному вопросу. Содержание вопроса обучающийся излагает связно, в краткой форме, раскрывает последовательно суть изученного материала, демонстрируя прочность и прикладную направленность полученных знаний и умений, не допускает терминологических ошибок и фактических неточностей.

«Хорошо» ставится, если обучающийся знает материал, строит ответ четко, логично, устанавливает причинно-следственные связи в рамках дисциплины, но допускает незначительные неточности в изложении материала и при демонстрации аналитических умений. В ответе отсутствуют незначительные элементы содержания или присутствуют все необходимые элементы содержания, но допущены некоторые ошибки, иногда нарушалась последовательность изложения.

«Удовлетворительно» ставится, если обучающийся ориентируется в основных понятиях, строит ответ на репродуктивном уровне, но при этом допускает неточности и ошибки в изложении материала, нуждается в наводящих вопросах, не может привести примеры, допускает ошибки методического характера при анализе дидактического материала и проектировании различных видов деятельности.

«Неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не ориентируется в основных понятиях, демонстрирует поверхностные знания, если в ходе ответа отсутствует самостоятельность в изложении материала либо звучит отказ дать ответ, допускает грубые ошибки при выполнении заданий аналитического характера

Условием положительной аттестации по МДК 02.01. является положительная оценка освоения всех умений и знаний по всем контролируемым показателям.

4. Перечень материалов, оборудования и информационных источников

(Указывается перечень литературы, Интернет источников, оборудования и программного обеспечения, необходимых для освоения программы дисциплины и подготовки к контролю знаний и сдаче зачета (экзамена).

Оборудование и программное обеспечение указывается в соответствии с требованиями к реализации программы учебной дисциплины).

3.1. Литература

Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды. «Центральный научно-исследовательский институт швейной промышленности» (ОАО «ЦНИИШП»), Москва, 2003г.

Типовые фигуры мужчин. Размерные признаки для проектирования одежды. «Центральный научно-исследовательский институт швейной промышленности» (ОАО «ЦНИИШП»), Москва, 2005г.

Типовые фигуры мальчиков. Величины размерных признаков для проектирования одежды из ткани, трикотажа и меха. «Центральный научно-исследовательский институт швейной промышленности» (ОАО «ЦНИИШП»), Москва, 2002г.

Проектирование соразмерной женской одежды по новой размерной типологии. Построение базовой конструкции костюма женского (жакет, жилет, юбка, брюки) (базовый размер 164-92-98). «Центральный научно-исследовательский институт швейной промышленности» (ОАО «ЦНИИШП»), Москва, 2007г.

Проектирование соразмерной женской одежды по новой размерной типологии. Построение базовой конструкции легкого женского платья (платье, сарафан, блузка, блузон, корсет) (базовый размер 164-92-98). «Центральный научно-исследовательский институт швейной промышленности» (ОАО «ЦНИИШП»), Москва, 2007г.

Проектирование соразмерной женской одежды по новой размерной типологии. Построение базовой конструкции верхней женской одежды (пальто, куртка, плащ) (базовый размер 164-92-98). «Центральный научно-исследовательский институт швейной промышленности» (ОАО «ЦНИИШП»), Москва, 2007г.

Амирова Э.К. Сакулин Б.С. и др. Конструирование мужской и женской одежды – М: ИРПО, Москва, 2006г.

Булатов Е.Б., Евсеева М.Н. Конструктивное моделирование одежды, Москва, «Академия», 2005г.

Гриншпан И. Я. Конструирование мужской верхней одежды по индивидуальным заказам, «Академия», 2005г.

Бескоровая Г. П. Проектирование детской одежды, «Мастерство», 2004г.

А.И. Мартынова, Е.Г. Андреева. Конструктивное моделирование одежды. – М.: Московская академия легкой промышленности, 2004г.

П. И. Рогов, Н. М. Конопальцева. Конструирование женской одежды для индивидуального потребителя, Москва, «Академия», 2004г.

Дополнительные источники:

1. Учебники и учебные пособия.

А.Т. Труханова Справочник молодого швейника. – М.: Высшая школа, 1993.

Екшурская Т.Н., Юдина Е.Н., Белова И.А. Модное платье – СПб.: Лениздат, 1992.

Коблякова Е.Б., Мартынова А.И и др. Лабораторный практикум по конструированию одежды с элементами САПР. – М.: Легпромбытиздат 1992.

Матузова Е.М., Гончарук Н.С., Соколова Р.Н Разработка конструкций женских швейных изделий по моделям. – М.: Легкая и пищевая промышленность, 1983.

3.2. Интернет ресурсы

1. <https://znanium.com/>